

Philippe Talec

Né le 16 novembre 1982 à Tonneins, dans le Lot-et-Garonne.

Expérience Professionnelle :

2006

- Mars : concerts au Théâtre Mogador et à la Sorbonne à Paris

2005

- Novembre : 1^{er} Prix avec le Trio Ernest Chausson du concours international du musique de chambre « Josef Joachim » à Weimar
- Aout: concerts à La Roque d'Anthéron
- Juin : concert à la Cité de la Musique à Paris
- Mars : 1^{er} Prix Spedidam avec le Trio Ernest Chausson du concours international de musique de chambre d'Illzach.

2004

- En juin, il réalise également une musique de film pour SUPINFOCOM (école d'infographie).
- En Mai, Philippe arrive en Demi-finale au 20^e concours international de Violon «Valsesia-Musica» et joue en soliste le concerto de Beethoven avec l'orchestre de Bacau.
- Avril il est finaliste avec le Trio Ernest Chausson au Concours International de Musique Joseph Haydn à Vienne (Autriche) et se produit au Konzerthaus de Vienne.
- Janvier : 3^e Prix avec le Trio Ernest Chausson au concours international des Trophées Beychevelle

2003

- Septembre : il participe avec le Trio Ernest Chausson à une croisière culturelle organisée par La Procure Terre Entière.
- Août : il joue en soliste le concerto de Beethoven avec l'orchestre de la Semaine Musicale de Clairac dirigé par O Kaspar.
- Mai : Prix Pro-Musica avec le Trio Ernest Chausson au Concours de la FNAPEC.

2002

- Décembre : il participe à l'Academie Martinu de Pragues où il reçoit l'enseignement de M Bourgues et A Nicolet.

2001

- Juillet : crée avec le violoniste Philippe Talec et le pianiste Boris de Laroche Lambert le Trio Ernest Chausson. Ils donnent leur premier concert au festival de Clairac.

Formation :

2004

- Septembre : entre dans la classe de pédagogie (formation au certificat d'aptitude) au CNSMDP de Paris et entre en cycle de perfectionnement en musique de chambre, dans la classe de Claire Désert/Ami Flammer et celle d'Alain Meunier.

- Juin : Obtention du Prix de Contrepoint (Bien à l'unanimité)

Lauréat avec le Trio Ernest Chausson de L'European Chamber Music Academy qui lui permettra de participer à 6 stages dans différentes villes européennes (Kuhmo, Hanovre, Vienne, Zürich, Prades et Grossraming)

2003

- Juin : Obtention des Prix d'Harmonie (TB à l'unanimité) et de Musique de Chambre (Bien), Il reçoit le DFS de violon et musique de chambre mention TB.

2002

- Juin : Obtention du certificat d'Analyse B mention TB.

- Juin : Obtention du Prix de Violon (TB).

- Septembre : Lauréat du Prix Drouet-Bourgeois de la Fondation de France.

2001

- Juin: Obtention du Certificat d'Harmonisation au clavier mention TB.

Baccalauréat Littéraire option musique

1999

- Septembre: Entrée au CNSMD de Paris en violon dans la classe de Gérard Poulet

1998

- Juin: Philippe obtient ses médailles d'honneur de la ville de Bordeaux en violon et musique de chambre.

- Juin: Obtention des certificats de fin d'étude en harmonie et contrepoint.

1997

- Juin: Obtention des médailles d'or de violon et musique de chambre

1994

- Juin: Obtient de sa médaille d'or de Solfège

1992

- Septembre: Philippe entre au CNR de Bordeaux